

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA**  
**ACTIVIDAD #1**  
**“EL REY ARTURO Y EL MAGO MERLIN”**

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	VINCULACIÓN	TRANSVERSALIDAD	APRENDIZAJES ESPERADOS	SITUACIÓN DIDÁCTICA “COLOREANDO EN PAREJAS”	RECURSOS	ORGANIZACIÓN EN EL AULA	TIEMPOS
Lenguaje y Comunicación.	Literatura.	Producción, interpretación e intercambio de narraciones.	En el Pensamiento Matemático como Campo de Formación Académica, los alumnos pueden hacer uso de expresiones que impliquen temporalidad y además de representar de manera gráfica las cosas que desea dar a conocer llevando una secuencia de cada evento.	Los roles o tareas que cada uno de los que pertenecen o integran la familia de un niño, le ayudan en su desarrollo integral y en específico en las áreas donde el niño crea, inventa o imagina historias a partir de lo que a él le enseñan o ve de su familia.	Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.	<b>Inicio:</b> La maestra retomará las siguientes preguntas las cuales fueron planteadas en actividades anteriores y complementando con nuevos cuestionamientos. -¿Qué son los cuentos? -¿Qué títulos de cuentos conocen? -¿Cuál es su cuento favorito? -¿Quién es su personaje favorito? -¿Qué cuento es el que más veces han escuchado o les han leído? -¿Cuál cuento es el que ya se saben y que pueden contarlos sin ver las imágenes de él? <b>Desarrollo:</b> la maestra escuchará los comentarios de	-Libro “El Rey Arturo y el Mago Merlín” colección 1 “Mis cuentos clásicos”.  -Clásico para colorear “Pinta cuentos” El Rey Arturo y el Mago Merlín.	La maestra podrá realizar en el salón de clase o en el aula de usos múltiples la actividad. Los alumnos se sentarán en forma de semicírculo para que puedan escuchar y ver las imágenes del cuento las cuales serán mostradas por la maestra.  Para la narración que realizarán entre todos sobre el cuento y apoyándose	En la primera sesión se realizará la parte del inicio y el desarrollo hasta el punto donde la maestra realiza la lectura del cuento. En la segunda sesión realizará la actividad de la narración del cuento por parte de los alumnos y el cierre.

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	VINCULACIÓN	TRANSVERSALIDAD	APRENDIZAJES ESPERADOS	SITUACIÓN DIDÁCTICA "COLOREANDO EN PAREJAS"	RECURSOS	ORGANIZACIÓN EN EL AULA	TIEMPOS
						<p>los alumnos y les mencionará que realizará la lectura del cuento "El Rey Arturo y el Mago Merlín. Les pedirá que escuchen con mucha atención la lectura ya que después de concluirla, apoyándose del libro de "Pinta Cuentos", verán las imágenes del cuento leído y ellos deberán de ir narrando la historia igual a la que escucharon.</p> <p><b>Cierre:</b> Para concluir la actividad, la maestra realizará las preguntas que se encuentran la final del cuento de "El Rey Arturo y el Mago de Oz"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Por qué Arturo fue llevado con el Mago Merlín?</li> <li>- Respondan si es verdadero o falso.</li> <li>¿Los gobernadores de</li> </ul>		<p>del libro de Pinta Cuentos, se puede llevar a cabo en el salón de clase y sentados en sus respectivos lugares.</p>	

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	VINCULACIÓN	TRANSVERSALIDAD	APRENDIZAJES ESPERADOS	SITUACIÓN DIDÁCTICA "COLOREANDO EN PAREJAS"	RECURSOS	ORGANIZACIÓN EN EL AULA	TIEMPOS
						<p>Inglaterra eran buenos?</p> <p>¿Arturo y Key no eran hermanos?</p> <p>¿El Mago Merlín entregó a Arturo a los nobles cuando era bebé?</p> <p>¿El Rey Uther entregó su hijo al Mago Merlín porque no lo amaba?</p> <p>-¿Quién era el único que sabía que Arturo era príncipe?</p> <p>-¿Cómo se llama el padre de Arturo?</p> <p>-¿Qué pasó con la mamá de Arturo?</p>			